|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| лого | **ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ «ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ИМЕНИ**  **МИХАИЛА БОНИФАТЬЕВИЧА ШАТИЛОВА»**  **(ОГАУК «ТОКМ им. М.Б. Шатилова»)** | |
| Адрес: Ленина пр., д. 75, г. Томск, 634050 / Телефон: (8-3822) 901-928  Е-mail: [tokm@tomskmuseum.ru](mailto:tokm@tomskmuseum.ru) / Сайт: http:// tomskmuseum.ru  ОГРН 1027000895569 / ИНН 7021021639 / КПП 701701001/ ОКПО 02187480 | |
|  | |  |

**Положение**

о региональном краеведческом конкурсе в области локальной и семейной истории

*«ИсториЯ»*

Положение определяет порядок организации и проведения регионального краеведческого конкурса в области локальной и семейной истории на территории Томской области.

*Учредитель конкурса* – ОГАУК «Томский областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова»

*Организатор конкурса* – ОГАУК «ТОКМ им. М.Б. Шатилова».

Конкурс проводится в трех номинациях:

1. «Изучение истории своей семьи»;
2. «Изучение истории своего края»;
3. «Творческая интерпретация исторического сюжета».

В первых двух номинациях рассматриваются исследовательские работы, в третьей – литературные произведения в прозаической или стихотворной форме, *творчески* интерпретирующие *эпизоды* из истории семьи или истории края.

*Участники конкурса* выступают в двух категориях:

- индивидуальная (возраст – не менее 16 лет);

- командная (обязательное участие *не менее* 2 человек: ребенка в возрасте до 16 лет и взрослого - членов семьи или педагогов).

Победители определяются в каждой номинации в двух категориях: индивидуальные и командные работы.

*Цель и задачи конкурса*

**Цель:**

Демонстрация значимости семейных и локальных историй для осмысления индивидуальной судьбы, истории местных сообществ и региональной истории, их взаимосвязанности и взаимозависимости. Привлечение внимание к ресурсам музея как возможности для творческой реализации

**Задачи:**

1. обучение местных жителей, краеведов и музейщиков современным подходам к изучению и представлению биографических материалов и событий локальной истории;
2. вовлечение представителей целевой аудитории в творческий поиск, оказание им консультационной поддержки, предоставление площадок для предъявления публике результатов проделанной работы;
3. систематизация, публикация и введение в научный оборот обыденных представлений о семейной и локальной истории в рамках виртуальных, выставочных и образовательных проектов на основе интеграции на площадке музея местных жителей, музейщиков, краеведов и исследователей.

*География конкурса* – Томская область.

*Сроки проведения конкурса* – 15 мая – 09 сентября 2019 года.

Подведение итогов – 25 сентября 2019 года

*Предмет конкурса* – локальные и семейные истории, представленные в более широком социальном и культурном (историческом или художественном) контексте.

*Критерии оценки конкурсных работ:*

*В номинациях «Изучение истории своей семьи» и «Изучение истории своего края»*

* масштаб исследования (хронологические, территориальные, поколенные рамки описываемых персоналий, событий, явлений и процессов);
* детальность описания;
* использования документов и материалов из семейных архивов;
* использование архивных документов и материалов;
* включение электронных изображений фотографий, документов и иной аналогичной информации в личную и/или семейную историю;
* использование научной и художественной литературы по тематике описываемых событий;
* доступный, литературный язык изложения истории, корректное оформление справочного аппарата (список использованных источников и литературы, ссылок на документы, исследования, литературные произведения).

*В номинации: «Творческая интерпретация исторического сюжета»* рассматриваются художественные работы, интерпретирующие эпизод из истории семьи, местной истории. В фокусе внимания должны *быть не столько события, сколько характеры, взаимоотношения и чувства действующих лиц повествования или лирического героя.*

Оценивается литературное мастерство в рамках выбранного жанра:

* логичность поступков героев, в том числе – с точки зрения их социокультурной принадлежности и психологии описываемого времени;
* точность описания исторического антуража: интерьеров, одежды, предметов, отсутствие анахронизмов;
* художественность исполнения: композиция, динамичность, лиричность и образность повествования;
* литературный язык изложения истории, грамотность.

Приветствуются:

* использование в сюжете реликвий, документов и материалов из семейных и государственных архивов и музейных предметов.

*Порядок подготовки и проведения конкурса:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| п/н этапа | содержание этапа | сроки проведения этапа | примечания |
|  | презентация и продвижения конкурса в Томске, Северске и муниципалитетах региона; | 15.05.2019 г. | при поддержке органов местного самоуправления, районных СМИ, учреждений культуры и образования территорий; |
|  | Участники и команды представляют анкеты команды (контактная информация, согласие на публикацию информации на сайте проекта «Сибиряки вольные и невольные») и семейные истории в отделы ОГАУК «ТОКМ им. М.Б. Шатилова» в муниципальных образованиях ТО, публикация (после модерации) личных и семенных историй на сайте проекта «Сибиряки вольные и невольные» (http://сибиряки.онлайн/); | 01.05. - 09.09. 2019 г. | на сайте проекта размещаются информационно-методические материалы для конкурсантов; на базе отделов ОГАУК «ТОКМ им. М.Б. Шатилова» организуются презентации проекта «Сибиряки вольные и невольные» и консультации специалистов музея; |
|  | работа жюри, подведение итогов конкурса | 16.09-24.09. 2019 г. | жюри формируется из представителей головного музея и его отделов, представителей органов местного самоуправления, учреждений культуры и образования; |
|  | награждение победителей конкурса, публичное представление материалов победительниц на площадках (с участием) отделов ОГАУК «ТОКМ им. М.Б. Шатилова», осуществление призовых поездок команд-победительниц; | 25.09.2019 |  |
|  | комплексный анализ процесса планирования и осуществления конкурса, выработка рекомендаций по развитию мероприятия. | 25.09 – 30.09.2019 г. |  |

*Конкурсные работы*

Работы на конкурс принимаются в электронном виде. Возможно наличие изображений, аудио и видеофайлов. Представляемые данные должны соответствовать следующим требованиям. Тексты в форматах .doc, .docx, .rtf. Изображения в формате .jpg. Объём исследовательской или прозаической работы – не менее 15 тыс. знаков. Для стихотворных произведений объем не ограничен.

*Работы принимаются* по электронной почте по адресам [sv.bubnova@tomskmuseum.ru](mailto:sv.bubnova@tomskmuseum.ru) и [markele@mail.ru](mailto:markele@mail.ru) (дублировать на оба адреса) с пометкой в теме письма: **«ИсториЯ»** и **обязательным уведомлением о прочтении.**

Консультации участникам: по адресу [markele@mail.ru](mailto:markele@mail.ru) или по телефону 8-913-885-7048 Назаренко Татьяне Юрьевне.

*Определение и награждение победителей:*

Работы всех участников конкурса, прошедшие модерацию, будут опубликованы на сайте проекта «Сибиряки вольные и невольные». Участники получают сертификат, подтверждающий их участие в конкурсе и факт публикации.

Победители получают право бесплатного посещения ТОКМ и его филиалов, а также мероприятий, проводимых в ТОКМ на срок с 1 октября 2019 года до конца 2020 года и комплекты краеведческой литературы.

Участники, занявшие второе и третье место, получают право на льготное посещение мероприятий музея в г. Томске и в отделах в муниципалитетах Томской области до конца 2019 года и комплекты краеведческой литературы.

И.о. Директора К.Н. Ширко

Назаренко Татьяна Юрьевна

8-913-885-70-48